ARTISTS
FOUNDATION

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE
Montreux, le 10 septembre 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Montreux Jazz Artists Foundation annonce la 7e édition de sa résidence automnale

14 – 17 OCTOBRE 2026 | PETIT PALAIS, FAIRMONT LE MONTREUX PALACE

RESIDENCY

La Montreux Jazz Festival Residency réunit jeunes talents et figures des scènes jazz, soul et R&B, du 14 au 17 octobre 2026, au Petit Palais du Fairmont Le Montreux Palace. Chaque soir dès 18h, la résidence ouvre ses portes au public pour un programme gratuit de concerts, showcases, workshops, jam sessions et DJ set. Parmi les artistes invité·e·s: Fatoumata Diawara, Brian Jackson, Vincen García, Camilla George, Mino Cinelu, Jean Phi Dary, Afra Kane, Lakiko, Amy Gadiaga et Makeda Krish.

Organisé pour la septième édition de suite, le festival automnal de la Montreux Jazz Artists Foundation (MJAF) s'articule autour d'une **résidence artistique unique en son genre**. Huit groupes émergents – quatre suisses et quatre internationaux – ont été sélectionnés pour prendre part à ce riche programme. Durant quatre jours intensifs, ils pourront chacun se produire sur scène, échanger avec des mentors de renom, nourrir leur jeu au contact d'autres musicien·ne·s et développer auprès d'expert·e·s leur maîtrise d'enjeux cruciaux de l'industrie musicale, des droits d'auteur, des technologies et des médias.

Chaque soir dès 18h, le Petit Palais **ouvre ses portes au public**, offrant une proximité rare entre spectateurs, jeunes talents et mentors de la résidence. Entièrement gratuit, ce festival de quatre soirs propose un dense programme de workshops, showcases, concerts et jam sessions, ainsi qu'une closing party le dernier soir. Le public est invité à voter pour son groupe favori dans le cadre du **Prix Coup de Coeur** offert par la banque **Julius Baer**.

Les mentors

Six artistes de renom – venant des scènes jazz, funk, soul et musiques africaines – guideront les jeunes talents de la résidence :

- Artiste majeure de la scène malienne, la chanteuse et guitariste **Fatoumata Diawara** mêle la tradition wassoulou aux sonorités funk, afrobeat, jazz et rock. Elle s'est produite à plusieurs reprises au MJF, notamment avec le collectif Lamomali aux côtés de Matthieu Chedid (-M-).
- Le multi-instrumentiste américain **Brian Jackson** a posé les fondations de la soul consciente aux côtés de Gil Scott-Heron durant les années 1970. Son travail iconique au clavier Rhodes et à la flûte a été samplé par les plus grands noms du hip-hop de Tupac à Kendrick Lamar.
- Le percussionniste franco-martiniquais **Mino Cinelu** a joué aux côtés de Sting, Kate Bush ou Stevie Wonder. Il a rejoint le groupe de Miles Davis dès l'âge de 24 ans et lui a rendu hommage cet été à Montreux aux côtés de Marcus Miller.
- Le claviériste français d'origine guyanaise **Jean Phi Dary** a joué aux côtés de Tony Allen pendant plus de vingt ans. Il s'est produit au MJF en 2021 avec son projet électro-jazz The Paradox en duo avec Jeff Mills, un concert immortalisé sur un album *Live at Montreux*.
- L'un des bassistes les plus *streamés* au monde, **Vincen García** a notamment tourné avec Cory Wong et Jesús Molina. Le musicien espagnol s'est produit avec son propre groupe de jazz-funk au MJF en 2024.
- La saxophoniste et compositrice **Camilla George**, née au Nigéria et installée à Londres, a collaboré avec Shabaka Hutchings, Nubya Garcia et Soweto Kinch. Elle s'est produite lors des MJAF Nights au Festival en 2025.

Les groupes résidents

Huit jeunes groupes – quatre suisses et quatre internationaux – ont été sélectionnés par la Montreux Jazz Artists Foundation pour bénéficier des activités de la résidence et se produire en public.

Les groupes internationaux : la chanteuse nigériano-canadienne **DVYN** mêle R&B, soul et jazz dans des arrangements intemporels à l'écriture contemporaine ; le projet turc **Talking Rocks**, mené par le producteur Alptug Chavez, puise autant dans ses racines anatoliennes que dans les musiques électroniques, rock et psychédéliques ; la Britannique **Hetta Falzon** distille une voix délicate et intemporelle entre formation classique et écriture pop ; le quatuor milanais **Il Mago Del Gelato** invite au voyage entre jazz-funk américain, afrobeat et ambiance de film italien des années 1960.

Les groupes suisses : le duo zurichois **Migi & Rubén** marie groove funk irrésistible et paroles en suisse-allemand ; la chanteuse bernoise **Shanga**, née d'un père nigérian et d'une mère suisse, façonne une pop-soul aux nuances afro, jazz et hip-hop qu'elle baptise elle-même « Rhythmic Soul » ; le duo zurichois **Samson Philipps** construit à deux instruments un son dense et cinématographique entre jazz contemporain et influences drum'n'bass, jungle et trip-hop ; l'artiste brésilienne **Bella Nobre**, installée depuis 2020 dans le bassin lémanique, puise dans le R&B anglo-saxon et le tropicalisme brésilien.

Ces huit groupes bénéficieront des activités de la résidence, notamment des sessions de jeu collectives encadrées par les mentors et des ateliers thématiques et tables rondes avec des experts de l'industrie musicale, notamment sur des enjeux économiques, médiatiques ou technologiques. La MJAF accompagne également chaque groupe dans le développement de son contenu digital et audiovisuel, leur offrant une série de **portraits du photographe Anoush Abrar** ainsi qu'une **captation vidéo de leur concert**, destinée à être publiée sur la chaîne YouTube du Montreux Jazz Festival. Ces contenus leur permettront de se présenter sous leur meilleur jour auprès du public mais aussi, et surtout, des agent·e·s et programmateur·rice·s.

Programme Public

→ 18H · WORKSHOPS

Brian Jackson explorera le jazz comme vecteur de résistance, tandis que **Vincen García** dévoilera les mécaniques du groove, du slap et des ghost notes. Deux duos inédits seront également formés pour l'occasion : **Fatoumata Diawara** et **Jean Phi Dary** conjugueront voix et claviers tandis que **Camilla George** et **Mino Cinelu** croiseront saxophone et percussions.

→ 19H · SHOWCASES

Ces performances en petite formation (solo ou duo) ont lieu dans le cadre intimiste de la Coupole du Petit Palais. La programmation des showcases met en avant une série d'artistes ayant bénéficié du soutien de la Montreux Jazz Artists Foundation : **Amy Gadiaga**, contrebassiste française installée entre Londres et Paris, nommée aux MOBO Awards dans la catégorie « Best Jazz Act » ; **Kemani Anderson**, chanteur fondateur du groupe Secret Night Gang, en duo avec le claviériste londonien **Luke Bacchus**, finaliste de BBC Young Jazz Musician 2022 ; **Lakiko**, violoncelliste aux paysages sonores sans frontières, mêlant virtuosité classique et improvisation, en duo avec le pianiste neuchâtelois **Laurent Nicoud** ; **Afra Kane**, chanteuse et pianiste italienne basée en Suisse, entre classique, gospel, soul et jazz, lauréate du Montreux Jazz Talent Award en 2019.

→ 20H & 21H · CONCERTS

Les concerts de la résidence mettent en valeur les projets des huit groupes émergents sélectionnés par la Fondation *(voir plus haut)*. Chaque soir, un groupe suisse et un groupe international se succéderont sur scène. Le public pourra voter pour son groupe préféré dans le cadre du **Prix Coup de Coeur offert par la banque Julius Baer**.

→ DÈS 22H15 · JAM SESSIONS & CLOSING PARTY

Les jam sessions rassemblent chaque soir les musicien·ne·s de la résidence, encadrées par un trio, composé de la bassiste britannique **Daisy George**, le pianiste anglo-guyannais **Luke Bacchus** et le batteur portugais **Zoe Pascal**, tous les trois membres du *in-house band* des jam sessions organisées par la MJAF au Montreux Jazz Festival. Le samedi, une performance réunissant les mentors et groupes de la résidence sera, suivie par la Closing Party avec la DJ, animatrice radio et productrice londonienne **Makeda Krish**.

À PROPOS DE LA MONTREUX JAZZ ARTISTS FOUNDATION

Reconnue d'utilité publique, la Montreux Jazz Artists Foundation (MJAF) soutient la relève et favorise l'échange au travers d'un langage universel : la musique. Fondée en 2007, la Montreux Jazz Artists Foundation poursuit deux objectifs principaux : révéler et accompagner les jeunes talents aux prémices de leur carrière et offrir un accès à la musique à tout un chacun. Tout au long de l'année, la MJAF génère des découvertes et des rencontres fortes par ses résidences artistiques, ses activités de médiation et ses programmes de développement de talents. Ces projets sont entièrement financés par des dons privés et des subventions publiques.

Grille programme public ↓ | Dossier de presse ↓ | Kit visuel ↓

LIEN VERS NOTRE ESPACE PRESSE

www.montreuxjazzfestival.com/fr/presse

CONTACT PRESSE

Eduardo Mendez | Attaché de presse
e.mendez@mjf.ch | +41 21 966 45 16