

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

# Ouverture du 55<sup>e</sup> Montreux Jazz Festival

**La 55<sup>e</sup> édition du Montreux Jazz Festival démarre ce soir, du 2 au 17 juillet. Les performances de Woodkid sur la Scène du Lac et de Raul Midón au Petit Théâtre inaugureront cette édition si particulière. Plusieurs concerts seront diffusés en streaming sur la plateforme Qello Concerts by Stingray.**

Nous y sommes enfin. Cet instant libérateur que toute l'équipe du Festival attend depuis très exactement 720 jours est arrivé : les artistes et leur public pourront se retrouver à Montreux dès ce soir ! Après deux ans de désillusions et d'espoirs, l'émotion sera forcément grande lorsque résonneront sur le lac les premières notes des concerts d'Annie Taylor et de Woodkid. Imaginée il y a plusieurs mois dans l'incertitude la plus complète et érigée en quelques semaines seulement, la Scène du Lac accueillera 520 personnes assises chaque soir dans un cadre inédit à couper le souffle.

L'émotion ne sera pas moins importante au Petit Théâtre, scène emblématique du slogan informel de l'édition : « Small is Beautiful ». En guise d'ouverture, les voix soul de Charlotte Grace et de Raul Midón envoûteront chacune des 200 âmes privilégiées présentes dans l'écrin somptueux du Montreux Palace.

## **CONCERTS EN LIVE STREAMING**

Afin d'en faire profiter au plus grand nombre, plusieurs concerts de l'édition seront diffusés en accès libre sur la plateforme Qello Concerts by Stingray. Pourront être visionnés notamment : Raul Midón, Ibrahim Maalouf, Oscar Anton, Nathy Peluso, Sam Fischer, Altin Gün... [Le programme de diffusion complet est à retrouver sur notre site web.](#)

## ACTIVITÉS GRATUITES : RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES

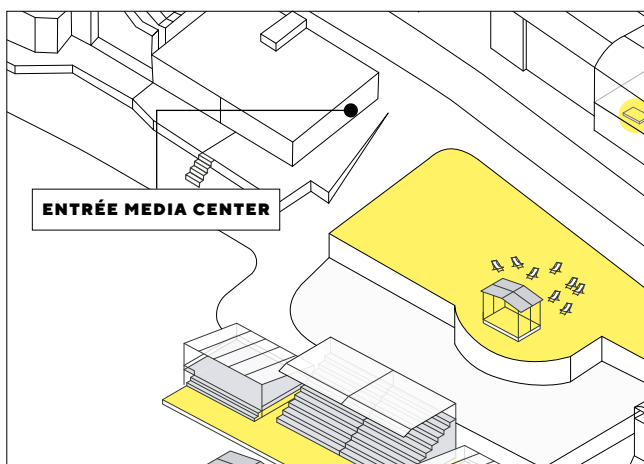
L'accès aux activités gratuites et aux points de restauration du Festival est obligatoirement soumis à réservation, via les sites [mjf.ch](http://mjf.ch) ou [TheFork.ch](http://TheFork.ch). Les réservations ouvrent chaque jour à midi pour le surlendemain. Elles peuvent être effectuées pour des créneaux d'une durée de 2 heures maximum. Il n'y aura pas de stands de nourriture ou d'artisanat sur les quais de Montreux durant la manifestation.

## CONCERTS PAYANTS: CERTIFICAT COVID REQUIS

Le certificat COVID est requis uniquement pour accéder aux concerts payants. Il peut être présenté en format papier ou numérique. Pour rappel, le certificat COVID est émis sur demande aux personnes répondant à l'un des critères suivants :

- Personnes entièrement vaccinées avec un vaccin autorisé en Suisse ou par l'Agence Européenne des médicaments.
- Personnes ayant été pré-infectées par le Covid-19 dans les 6 derniers mois mais depuis au moins 11 jours
- Personnes présentant un résultat négatif à un test PCR réalisé au maximum 72 heures avant le début du concert ou à un test rapide antigénique réalisé par des professionnels au maximum 48 heures avant le début du concert (Autotests et tests sérologiques exclus).

## ACCREDITATIONS & MEDIA CENTER



Les demandes d'accréditations pour les concerts payants sont désormais closes. Néanmoins, le service de presse reste votre disposition pour réaliser avec vous vos projets éditoriaux (tournages, reportages, interviews) et vous accueille tous les jours de 16h à 23h au Media Center. Accessible dans le Miles Davis Hall du Centre des Congrès de Montreux, au niveau A3, le Media Center est le centre névralgique pour tous les professionnels des médias. Vous y trouvez notamment les services suivants: photographies en haute résolution, extraits audio et vidéo, espaces de travail, line-up et running orders quotidiens.

Dossier de presse

— PDF



### CONTACTS PRESSE

Kevin Donnet, Communication & Relations médias  
+41 21 966 44 39, [k.donnet@mjf.ch](mailto:k.donnet@mjf.ch)

Eduardo Mendez, Attaché de presse  
+41 21 966 45 16, [presse@mjf.ch](mailto:presse@mjf.ch)

### ESPACE PRESSE

[www.montreuxjazzfestival.com/fr/presse](http://www.montreuxjazzfestival.com/fr/presse)