



Conditions Générales d'Utilisation

En date du 4 février 2016

1. Acceptation des Conditions Générales

Les présentes conditions générales d'utilisation (ci-après dénommées les « Conditions Générales ») déterminent les conditions applicables à l'utilisation du contenu du présent espace presse (ci-après « Espace Presse ») par un utilisateur et mis à disposition par la Fondation du Festival de Jazz de Montreux (ci-après « FFJM »). L'utilisateur déclare avoir pris connaissance et avoir accepté expressément et sans réserve de se soumettre aux présentes Conditions Générales.

FFJM se réserve le droit de modifier à tout moment et sans préavis les présentes Conditions Générales. Il appartient donc à l'utilisateur de consulter régulièrement lesdites Conditions Générales.

2. Accès à l'Espace Presse

Au sens des présentes Conditions Générales, le terme « utilisateur » désigne toute personne qui accède et consulte l'Espace Presse.

Pour pouvoir accéder à l'Espace Presse l'utilisateur nécessite un identifiant et un mot de passe.

L'ensemble des contenus de l'Espace Presse et notamment les contenus audiovisuels et photographiques (ci-après les « Contenus ») ne peuvent faire l'objet d'aucune autre utilisation que celles expressément autorisées par les présentes Conditions Générales.

L'utilisateur est responsable de l'ensemble des téléchargements effectués avec ses identifiants et de tout dommage résultant d'une éventuelle utilisation frauduleuse. Toute connexion et/ou utilisation des Contenus effectuée sous ses identifiants sera réputée avoir été effectuée par l'utilisateur titulaire desdits identifiants et sous sa responsabilité exclusive.

FFJM se réserve le droit de refuser l'accès à l'Espace Presse, d'en suspendre, d'en limiter et/ou d'en supprimer l'accès, à sa seule et unique discrétion et sans préavis.



JULY 1-16, 2016

3. Utilisation des Contenus de l'Espace Presse

FFJM concède à l'utilisateur, une licence d'utilisation non exclusive lui donnant le droit de télécharger et d'utiliser, à titre gratuit, les Contenus disponibles dans l'Espace Presse, à des fins d'illustration d'articles ou de reportages, sous les réserves suivantes:

L'utilisation des Contenus doit servir exclusivement à illustrer des articles ou reportages consacrés à la 50^{ème} édition du Montreux Jazz Festival.

L'étendue de l'utilisation des Contenus doit être proportionnée au but d'illustration d'articles ou reportages consacrés au 50^{ème} anniversaire du Montreux Jazz Festival. Si l'utilisateur désire utiliser un extrait audiovisuel dans son entier, il doit requérir l'autorisation expresse et préalable de FFJM.

Il est de la responsabilité de l'utilisateur d'utiliser les Contenus conformément au droit de citations au sens de l'article 25 de la Loi fédérale sur le droit d'auteur et les droits voisins ([LDA ; RS 231.1](#)) ou au droit équivalent dans les pays où les Contenus seraient exploités.

Les Contenus ne doivent en aucun cas être utilisés à des fins d'illustration d'articles ou de reportages sans lien avec la 50^{ème} édition du Montreux Jazz Festival ou qui porteraient atteinte à son image de marque ou à sa réputation.

Les Contenus ne doivent en aucun cas être utilisés à des fins commerciales, publicitaires, immorales, diffamatoires, injurieuses, destinées à dénigrer les personnes (physiques ou morales) et les biens et/ou toute autre exploitation qui serait contraire aux lois en vigueur en Suisse et dans les pays où les Contenus seraient exploités.

Les droits et obligations résultant de ces Conditions Générales ne peuvent en aucun cas être cédés ou transférés par l'utilisateur, totalement ou partiellement, à titre gratuit ou onéreux, à quelque personne, à quelque titre et sous quelque forme que ce soient, sans l'autorisation express et préalable de FFJM.

Le son des contenus audiovisuels peut être extrait pour une diffusion radio, mais ne doit en aucun cas être synchronisé avec des images autres que les images d'origine des contenus audiovisuels.

Toute utilisation en dehors de ce cadre est soumise à l'autorisation expresse et préalable de FFJM.



3.1 Utilisation TV

Dans le cadre des conditions définies ci-dessus, l'utilisateur est autorisé à reproduire les Contenus téléchargeables pour les diffuser sur des chaînes de télévision gratuites. L'utilisateur est également autorisé à effectuer les modifications nécessaires techniquement pour permettre la diffusion TV.

3.2 Utilisation Radio

Dans le cadre des conditions définies ci-dessus, l'utilisateur est autorisé à extraire le son des contenus audiovisuels téléchargeables et à le reproduire pour le diffuser sur des chaînes de radio gratuites. L'utilisateur est également autorisé à effectuer les modifications nécessaires techniquement pour permettre la diffusion radio.

3.3 Utilisation Internet

Dans le cadre des conditions définies ci-dessus, l'utilisateur est autorisé à faire figurer les contenus photographiques sur son site ou blog.

L'utilisateur n'est en aucun cas autorisé à faire figurer les contenus audiovisuels sur son site ou blog sans l'autorisation expresse et préalable de FFJM.

Suite à la diffusion TV ou radio de son article ou reportage, l'utilisateur est autorisé à diffuser sur Internet l'article ou le reportage dans son intégralité sur son site ou son blog en streaming gratuit jusqu'au 31 décembre 2016.

L'utilisateur s'engage à ne pas mettre en accès payant son site ou blog.

4. Durée

Les contenus audiovisuels ne peuvent être utilisés que jusqu'au 31 décembre 2016.



5. Crédits

Toute utilisation TV et/ou Internet des contenus photographiques doit obligatoirement faire figurer les crédits inclus dans le nom du fichier.

Pour toute utilisation TV, Radio et/ou Internet des contenus audiovisuels attachés aux présentes Conditions Générales les crédits suivants doivent être obligatoirement mentionnés: **Artiste, Titre, Année, Montreux Jazz Festival**

Pour certains contenus audiovisuels fournis par Eagle Rock Entertainment, les crédits suivants doivent être obligatoirement mentionnés : **Artiste, Titre, Année, Montreux Jazz Festival – Eagle Rock Entertainment**

6. Propriété Intellectuelle

L'Espace Presse et son contenu sont protégés par des droits de propriété intellectuelle appartenant à FFJM ou à des tiers lui ayant concédé une licence d'utilisation. Les droits d'utilisation concédés à l'utilisateur (comme définis ci-dessus) ne sauraient en aucun cas être interprétés comme une cession des droits de propriété intellectuelle sur les Contenus.

7. Exclusion de garantie – limitation de responsabilité

L'accès à l'Espace Presse et l'utilisation des Contenus sont effectués sous l'entière responsabilité de l'utilisateur.

FFJM ne sera pas tenu responsable des dommages, même directs, accidentels ou non, résultant d'une utilisation de l'Espace Presse non conforme aux Conditions Générales et/ou à la législation en vigueur.

L'utilisateur s'engage à indemniser et à garantir FFJM contre tout recours qui serait intenté à son encontre en raison d'une utilisation de l'Espace Presse et/ou des Contenus non conforme aux Conditions Générales et/ou à la législation en vigueur.



JULY 1-16, 2016

8. Autres dispositions

Toute utilisation des Contenus dans le non-respect des Conditions Générales expose l'utilisateur à des poursuites civiles et/ou pénales.

Le non-respect des présentes Conditions Générales peut conduire FFJM à suspendre ou clôturer le compte de l'utilisateur sans délai ni préavis, et ce, sans préjudice d'un éventuel recours en dommages-intérêts.

Les Conditions Générales sont régies par le droit suisse.

Tout litige lié à l'utilisation de l'Espace Presse ou relatif aux Conditions Générales sera soumis à la compétence exclusive des tribunaux compétents de Lausanne.

Entité contractante

FONDATION DU FESTIVAL DE JAZZ DE MONTREUX
2m2c | Avenue Claude Nobs 5 | 1820 Montreux | Switzerland

Votre contact

Marc Zandrini | Attaché de Presse | +41 21 966 44 39 | m.zandrini@mjf.ch